



Resonance

Centro de arte Voipalan
FINLANDIA

Inauguración 11 de septiembre 2026

Exposición hasta el 8 de noviembre 2026

Säaksmäentie, 772, Säaksmäki



Movimiento orgánico
Óleo, acrílico sobre lienzo
81 x 100cm



Juegos de presencias
Óleo, acrílico, collage sobre lienzo
81 x 100cm



Fortaleza

Óleo, acrílico, collage sobre lienzo

81 x 100cm



Se detiene el tiempo
Óleo, acrílico sobre lienzo
73 x 92cm



Efímero

Óleo, acrílico sobre lienzo

81 x 60cm



Sobre la mesa
Óleo, acrílico, acrílico sobre madera
22 x 27cm



Pinceles a contraluz

Óleo, acrílico, acrílico sobre lienzo

38 x 46cm

Marta Maldonado

La pintora española Marta Maldonado presenta ocho obras en esta exposición, que en conjunto conforman un viaje emocional a través de su dilatada trayectoria artística. Las obras han sido seleccionadas especialmente para esta muestra.

Marta es una artista expresionista; una buscadora versátil, inquieta e incansable que no teme al cambio. Su libertad artística se fundamenta en su formación y conocimiento del lenguaje pictórico. En sus pinturas, destaca especialmente la riqueza y la fuerza emocional de las diferentes técnicas, materiales, texturas y pigmentos, así como del collage, que emplea en su trabajo. La composición y el contorno de las obras están cuidadosamente estudiados, pero al mismo tiempo conservan la libertad, la frescura y la expresividad de la pincelada.

El arte de Marta se sitúa en el punto intermedio entre la abstracción y la representación, en esas interesantes y audaces interfaces donde busca ese «momento» que nos sumerge en una historia inacabada e ilimitada. Cuando la artista detiene el proceso y congela su anhelo, se apropia de ese momento y lo convierte en el tema central de la pintura: un himno a la vida y a la lucha por la existencia. Es en esto donde nos muestra su ser más íntimo y personal.

Las pinturas de Marta suelen dialogar con la música y la danza. Sus obras también están influenciadas por los numerosos viajes de la artista, que han ampliado su universo creativo. A través de su obra, Marta habla del paso del tiempo, de la perfección de las formas orgánicas de la naturaleza, de reflejos y formas aparentes, de límites y puntos de encuentro, y de sí misma.

CORTA BIOGRAFÍA www.martamaldonado.com

Marta Maldonado es una pintora y artista visual de renombre internacional. Es Máster en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid. Ha vivido y trabajado en París y Madrid.

Marta ha recibido un total de 37 premios internacionales de pintura, incluyendo dos medallas de honor —el Premio BMW— y el Primer Premio —el Salón de Otoño—. También fue finalista en la exposición «Mujeres a seguir» del Museo Nacional de Arte de Washington.

Ha realizado más de 40 exposiciones individuales en todo el mundo, incluyendo en la Galerie Frederic Got (París, Barbizon y Saint-Paul-de-Vence), la Galería La Jolla (San Diego y Miami, EE. UU.) y, en Madrid, en la Galería Alfama, el Espacio Tabacalera y el Museo www.martamaldonado.comABC. Su obra forma parte de numerosas colecciones públicas y privadas.

Ha expuesto en numerosas instituciones, entre ellas el Grand Palais de París, el Instituto Cervantes de Bruselas, el Salón UNESCO de Mónaco, el Palazzo di Montserrat de Roma, el Centro Conde Duque y el Museo MEAC de Madrid. Sus obras también se han expuesto en el Museo de Salta, en Argentina.

Marta también ha trabajado como conferenciante, artista invitada, miembro de jurado y curadora. Ha participado en numerosas ferias de arte internacionales. Entre sus proyectos especiales destacan las puertas de bronce para la Capilla del Rosario y sus exposiciones donde la pintura, la música y la danza dialogan.

Marta Maldonado

Espanjalainen taidemaalari Marta Maldonado esittelee näyttelyssä kahdeksan teosta, jotka yhdessä muodostavat tunteellisen aikamatkan hänen pitkään uraansa taiteilijana. Teokset on valittu erityisesti tätä näyttelyä varten.

Marta on ekspressionistinen taiteilija; monipuolinen, tutkiva ja levoton etsijä, joka ei pelkää muutosta. Hän perustaa taiteellisen vapautensa koulutukseen ja maalaustaiteen kielen tuntemukseen. Maalauksissaan hän korostaa erityisesti niiden erilaisten tekniikoiden, materiaalien, tekstuurien ja pigmenttien sekä kollaasin rikkautta ja tunnevoimaa, joita hän työskentelyssään käyttää. Teosten sommittelu ja hahmottelu ovat tarkoin harkittuja, mutta samalla ne säilyttävät siveltimenjäljen vapauden, raikkauden ja ilmaisullisuuden.

Martan taide sijoittuu abstraktion ja esittävän taiteen välimaastoon – näihin kiinnostaviin ja rohkeisiin rajapinnan väleihin, joissa hän tavoittaa sen "hetken", joka upottaa meidät keskeneräiseen ja rajattomaan tarinaan. Kun taiteilija pysäyttää prosessin ja jäädyttää kaipauksensa, hän ottaa tuon hetken haltuunsa ja tekee siitä maalauksen perimmäisen aiheen: ylistyslaulun elämälle ja taistelulle olemassaolosta. Juuri siinä hän näyttää meille kaikkein intiimeimmän ja henkilökohtaisimman minänsä.

Martan maalaukset käyvät usein vuoropuhelua musiikin ja tanssin kanssa. Teokset ovat saaneet vaikutteita myös taiteilijan monista matkoista, jotka ovat avartaneet hänen luovaa maailmaansa. Teostensa kautta Marta kertoo ajan kulumisesta, luonnon orgaanisten muotojen täydellisyydestä, heijastuksista ja näennäisistä muodoista, rajoista ja kohtaamisposteista – sekä itsestään.

Short BIO www.martamaldonado.com

Marta Maldonado on kansainvälisesti arvostettu taidemaalari ja kuvataiteilija. Hän on valmistunut kuvataiteiden maisteriksi Madridin Complutense -yliopistosta. Hän on asunut ja työskennellyt Pariisissa ja Madridissa.

Marta on saanut yhteensä 37 kansainvälistä maalaustaiteen palkintoa, mm. kaksi kunniamitalia – BMW-palkinto – sekä 1. palkinnon – Syysnäyttely (Salón de Otoño). Hän oli myös finalistti Women to Watch -näyttelyssä Washingtonin National Museumissa.

Hän on pitänyt yli 40 yksityisnäyttelyä eri puolilla maailmaa, muun muassa Galerie Frederic Got -galleriassa (Pariisi, Barbizon ja Saint-Paul-de-Vence), Galería La Jollassa (San Diego ja Miami, Yhdysvallat) sekä Madridissa Galería Alfamassa, Espacio Tabacalerassa ja ABC-museossa. Hänen teoksiaan on lukuisissa julkisissa ja yksityisissä kokoelmissa.

Hänellä on ollut näyttelyjä lukuisissa instituutioissa, kuten Grand Palais'ssa Pariisissa, Instituto Cervantesissa Brysselissä, UNESCO:n salongissa Monacossa, Palazzo di Montserratossa Roomassa sekä Madridin Conde Duque -keskuksessa ja MEAC-museossa. Hänen teoksiaan on ollut esillä myös Argentiinan Salta-museossa.

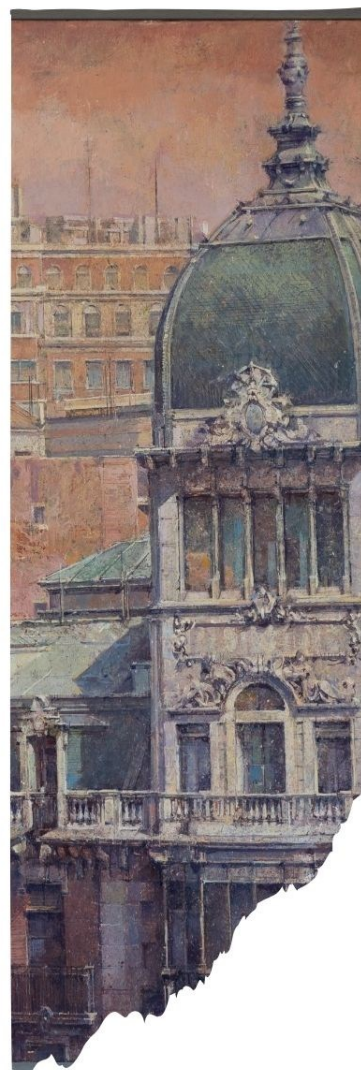
Marta on myös toiminut luennoitsijana, kutsuttuna taiteilijana, kilpailujen tuomariston jäsenenä ja kuraattorina. Hän on osallistunut lukuisiin taidemessuihin eri puolilla maailmaa. Hänen erityisprojekteihinsa kuuluvat muun muassa pronssiovet Lorcan kappeliin (Capilla del Rosario) sekä hänen näyttelynsä, joissa maalaustaide, musiikki ja tanssi käyvät vuoropuhelua keskenään.

YOLANDA
MARCHANTE

MARTA
MALDONADO



LUIS JAVIER
GAYÁ



RESONANCE

Voipaalan taidekeskus 12.9.-8.11.2026



Voipaalan taidekeskus
Sääksmäentie 772, Sääksmäki

Avoinna: ti-su klo 11–17
Liput: 8/5/2 € / Museokortti

voipaala.valkeakoski.fi
voipaala@valkeakoski.fi